



Webinar - rekrutacja 2021/2022

SZKOŁA DOKTORSKA NAUK
HUMANISTYCZNYCH UJ



PROGRAMY DOKTORSKIE W SDNH UJ



REKRUTACJA 2021/2022

Przyjmując kryterium
geograficzne
zainteresowania
archeologów
z Uniwersytetu
Jagiellońskiego obejmują,
poza różnymi regionami
Europy, również Azję
(Syberia), Egipt i Bliski
Wschód, antyczne
cywilizacje Grecji
i Rzymu oraz rdzenne
kultury obu Ameryk.

ARCHEOLOGIA

ARCHEOLOGY.PHD@UJ.EDU.PL

Program doktorski w dyscyplinie
archeologia jest dedykowany dla osób
planujących realizować samodzielne
projekty badawcze z zakresu prehistorii,
studiów nad dawnymi cywilizacjami
oraz historii kultury materialnej.

Oferta programowa obejmuje kursy
pogłębiające metodologię badań
archeologicznych oraz wykorzystanie
ich wyników w działaniach na rzecz
ochrony dziedzictwa kulturowego.



**Archeologia - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński**

 uj.edu.pl

HISTORIA

HISTORY.PHD@UJ.EDU.PL

Zasadniczym celem programu doktorskiego w dyscyplinie Historia jest umożliwienie młodemu uczonemu wszechstronnego rozwoju potencjału badawczego i horyzontów intelektualnych. Pod opieką naukową pracowników Instytutu Historii UJ i Instytutu Judaistyki UJ oraz innych jednostek UJ, jak np. Wydziału Stosunków Międzynarodowych i Politycznych, mogą być prowadzone badania obejmujące **szerokie spektrum problemów od historii starożytnej po dzieje najnowsze, zarówno w globalnej, jak i lokalnej perspektywie.**



**Historia - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński**

 uj.edu.pl

FILOZOFIA

PHILOSOPHY.PHD@UJ.EDU.PL

W ramach programu doktorskiego Filozofia oferujemy zaawansowane kształcenie i możliwość samodzielnej pracy badawczej pod kierunkiem doświadczonych uczonych. **Program umożliwia kształcenie i badania we wszystkich obszarach nauk filozoficznych, takich jak logika, filozofia formalna (wykorzystująca zaawansowane narzędzia matematyczne), filozofia języka, ontologia, epistemologia, etyka, bioetyka, filozofia człowieka, estetyka, filozofia nauki, filozofia polityczna, filozofia Wschodu, historia filozofii od starożytności po czasy współczesne.** Godny uwagi jest interdyscyplinarny charakter programu, wynikający zarówno z samej specyfiki badań filozoficznych, jak i programu kształcenia doktorskiego, który realizowany jest w ścisłej współpracy z przedstawicielami pozostałych dyscyplin humanistycznych i innych nauk.



**Filozofia - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński**

 uj.edu.pl

JĘZYKOZNAWSTWO

LINGUISTICS.PHD@UJ.EDU.PL

Realizujemy unikatowy program kształcenia doktorskiego w zakresie językoznawstwa, umożliwiając słuchaczom podjęcie badań w obrębie **fonologii, morfologii, składni, semantyki, pragmatyki, akwizycji języka, językoznawstwa historycznego i tłumaczenia.**

Nabywając kompetencje przygotowujące do samodzielnego prowadzenia badań naukowych i upowszechniania ich wyników oraz zdobywając sprawności społeczne, niezbędne do twórczego myślenia i działania, początkujący młody naukowiec uczy się, jak realizować projekty indywidualne i zespołowe.



Językoznawstwo - Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

 uj.edu.pl

LITERATUROZNAWSTWO

LITERARY.PHD@UJ.EDU.PL

W ramach programu literaturoznawczego Doktorant realizuje badania w wybranej jednostce Wydziału Filologicznego lub Wydziału Polonistyki.

Oferujemy możliwość kształcenia się na programie literaturoznawstwo na najwyższym poziomie oraz wszechstronne wsparcie w przygotowaniu rozpraw doktorskich w obszarach badawczych takich jak **historia literatur narodowych i komparatystyka, poetyka i teoria literatury, krytyka literacka oraz antropologia, socjologia i filozofia literatury.**



Literaturoznawstwo - Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

 uj.edu.pl

NAUKI O KULTURZE I RELIGII

CULTURE-RELIGION.PHD@UJ.EDU.PL

Główne założenie Programu to stworzenie młodym ambitnym naukowcom szans do szybkiego startu **na drodze kariery naukowo-badawczej w wymiarze europejskim i światowym**, w obszarach badawczych wynikających z połączonych kompetencji i doświadczenia pracowników i zespołów badawczych w jednostkach tworzących Program.

Bogata oferta programu doktorskiego dyscypliny Nauk o kulturze i religii łączy **zajęcia warsztatowo-przygotowawcze z seminariami badawczymi i interdyscyplinarnymi oraz pracą nad indywidualnym planem badawczym**. Rama ogólna umożliwia uczestnikom wybór zestawu kursów odpowiadających charakterowi przygotowywanej rozprawy doktorskiej.



Nauki o Kulturze i Religii - Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

 uj.edu.pl

NAUKI O SZTUCE

ARTS.PHD@UJ.EDU.PL

Program doktorski w dyscyplinie Nauki o sztuce oferuje bogaty program kształcenia w zakresie szeroko zakrojonych badań nad **sztukami wizualnymi, muzyką, teatrem, filmem i fotografią**. Oferta zajęć opiera się na propozycjach pracowników naukowych realizujących oryginalne projekty badawcze we wszystkich obszarach nauk o sztuce, obecnych w obiegu międzynarodowym i wnoszących wkład w rozwój dyscypliny w kontekście zarówno europejskim, jak i światowym.

Doktoranci mają szansę na realizację projektów naukowych pod okiem wybitnych specjalistów, w środowisku włączonym w międzynarodowe obiegi wiedzy, jeśli chodzi o uczestnictwo w **prestizowych konferencjach międzynarodowych, publikowanie w uznanych wydawnictwach i pozyskiwanie grantów badawczych**.



Nauki o Sztuce - Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

 uj.edu.pl

PROGRAM INTERDYSCYPLINARNY I MIĘDZYDZIEDZINOWY

INTERDISCIPLINARY.PHD@UJ.EDU.PL

Interdyscyplinarny Program Doktorski skierowany jest do Kandydatów, którzy w swoich projektach doktorskich podejmują zagadnienia o charakterze interdyscyplinarnym lub chcą je realizować w kilku paradygmatach metodologicznych. Zasadniczym rysem Programu jest elastyczność i dopasowanie do potrzeb badawczych Doktoranta, a także całkowita otwartość na współpracę między naukowcami z różnych jednostek UJ oraz spoza UJ.

Celem Programu jest umożliwienie dzięki współpracy z najwybitniejszymi uczonymi z UJ i spoza UJ rozwoju naukowego osobom, które w swoich projektach przełamują utarte schematy i paradygmaty badawcze.



**Interdyscyplinarny - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński**

 uj.edu.pl

KIEROWNICY PROGRAMÓW DOKTORSKICH



Programy doktorskie - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

 uj.edu.pl

ARCHEOLOGIA

dr hab. Marcin Przybyła, prof. UJ
archeology.phd@uj.edu.pl

FILOZOFIA

dr hab. Michał Bohun, prof. UJ
philosophy.phd@uj.edu.pl

HISTORIA

dr hab. Andrzej Marzec
history.phd@uj.edu.pl

JĘZYKOZNAWSTWO

dr hab. Maria Jodłowiec
linguistics.phd@uj.edu.pl

KIEROWNICY PROGRAMÓW DOKTORSKICH



Programy doktorskie - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

 uj.edu.pl

LITERATUROZNAWSTWO

dr hab. Jerzy Franczak
literary.phd@uj.edu.pl

**NAUKI O KULTURZE
I RELIGII**

dr hab. Cezary Galewicz, prof. UJ
culture-religion.phd@uj.edu.pl

NAUKI O SZTUCE

dr hab. Anna Nacher, prof. UJ
arts.phd@uj.edu.pl

**INTERDYSCYPLINARNY
I MIĘDZYDZIEDZINOWY**

dr hab. Krzysztof Kowalski
interdisciplinary.phd@uj.edu.pl

KTO MOŻE ZOSTAĆ MOIM PROMOTOREM / PROMOTOREM POMOCNICZYM?

Obecni Promotorzy w SDNH UJ:



**Promotorzy w SDNH UJ - Szkoła Doktorska Nauk
Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński**

 uj.edu.pl

WYDZIAŁY - GDZIE PROWADZIĆ BADANIA



Gdzie prowadzić badania? - Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych - Uniwersytet Jagielloński

uj.edu.pl

Doktoranci Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych mogą realizować swoje projekty badawcze na wszystkich wydziałach Uniwersytetu Jagiellońskiego ze szczególnym uwzględnieniem poniższych jednostek.

WYDZIAŁ HISTORYCZNY

WIĘCEJ

WYDZIAŁ FILOZOFICZNY

WIĘCEJ

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

WIĘCEJ

WYDZIAŁ POLONISTYKI

WIĘCEJ

WYDZIAŁ STUDIÓW MIĘDZYNARODOWYCH I POLITYCZNYCH

WIĘCEJ

WYDZIAŁ ZARZĄDZANIA I KOMUNIKACJI SPOŁECZNEJ

WIĘCEJ

STYPENDIA

Ilość stypendiów oferowanych w rekrutacji w trybie zwykłym (wydziałowe)

02 ARCHEOLOGIA
Fundator: Historyczny (2)

03 HISTORIA
Fundator: Historyczny (3)

07 FILOZOFIA
Fundator: Filozoficzny (7)

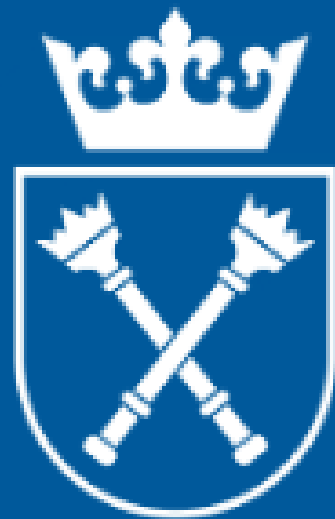
07 NAUKI O SZTUCE
Fundator: Historyczny (2),
Polonistyki (2), Zarządzania
i Komunikacji Społecznej (3)

12 JĘZYKOZNAWSTWO
Fundator: Filologiczny (6),
Polonistyki (6)

10 LITERATUROZNAWSTWO
Fundator: Filologiczny (5),
Polonistyki (5)

12 NAUKI O KULTURZE I RELIGII
Fundator: Historyczny (1),
Filozoficzny (5), Polonistyki (3),
Studiów Międzynarodowych
i Politycznych (3)

00 INTERDYSCYPLINARNY
I MIĘDZYDZIEDZINOWY
Rekrutacja do tego Programu
odbędzie się w terminie
późniejszym na zasadach
trybu specjalnego.



Jak wypełnić formularz rekrutacyjny?

SZKOŁA DOKTORSKA NAUK
HUMANISTYCZNYCH UJ



Witaj w Szkole Doktorskiej Nauk Humanistycznych UJ – unikalnej na skalę międzynarodową, zarówno gdy chodzi o kształcenie, jak i wsparcie Doktorantów w realizacji ich pomysłów badawczych. Każdy pomysł o wysokich walorach naukowych, nowatorstwie i ciekawym ujęciu ma szansę na realizację w ramach oferty programów doktorskich i możliwości badawczych właściwie na każdym wydziale UJ.





Formularz rekrutacyjny

jest dokumentem, stanowiącym podstawę oceny Kandydata w procesie rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych UJ. Jego poprawne wypełnienie może znacznie zwiększyć szansę na przyjęcie do Szkoły. Przygotowaliśmy dla Ciebie kilka porad, które rozwieją Twoje wątpliwości i mogą okazać się pomocne w procesie rekrutacyjnym.



Szkoła Doktorska Nauk Humanistycznych UJ to unikalne na skalę europejską miejsce, gdzie można zrealizować projekty należące do jednej z dyscyplin należących do nauk humanistycznych, jak i projekty interdyscyplinarne i międzydziedzinowe.

Doświadczeni badacze z UJ oraz uczelni partnerskich służą wsparciem merytorycznym, którego skutkiem będzie wysokiej jakości rozprawa doktorska.

Szkoła oczekuje od Kandydatów przedstawienia śmiałych i przełomowych projektów badawczych o wysokiej jakości naukowej. To jest warunek wstępny i najważniejszy. To właśnie projekt wraz z przykładowym tekstem poświadczającym kompetencje badawcze ocenia komisja rekrutacyjna decydująca o rekomendacji do przyjęcia do Szkoły Doktorskiej. W czasie rozmowy kwalifikacyjnej Kandydat musi obronić wysoką wartość swego projektu oraz wskazać na to, dlaczego UJ jest właściwym miejscem na jego realizację.

Komisja rekrutacyjna kieruje się w przyznawaniu punktów uchwałą Senatu. Decydująca jest jakość projektu, która wstępnie oceniana jest przez zewnętrznych ekspertów, a następnie dyskutowana na posiedzeniu komisji, i dalej w trakcie rozmowy z Kandydatem. Przyznawane punkty odzwierciedlają opinię komisji na temat jakości projektu, zasadności jego realizacji i finansowania, umiejętności przekonania komisji o jego wartości, potencjale badawczym Kandydata na podstawie dostarczonych dokumentów, a wreszcie odniesienia porównawczego do innych Kandydatów.





Cały dokument, który przygotowujesz, musi być w pełni anonimowy dla recenzentów. Nie umieszczaj żadnych danych, które mogą Cię zidentyfikować jako autora projektu i przykładowego tekstu będącego poświadczeniem kompetencji badawczych.

Podstawowe porady



Zapoznaj się z programami doktorskimi, w których oferowane jest kształcenie w SDNH UJ. Dokonaj dobrze przemyślanego wyboru programu. Istnieją projekty o charakterze interdyscyplinarnym, które mogą być zrealizowane w różnych programach doktorskich, wymaga to jednak dostosowania perspektywy badawczej do charakterystyki danej dyscypliny. Zastanów się nad rekrutacją do programu interdyscyplinarnego, jeśli Twój projekt nie mieści się w granicach żadnego z proponowanych programów doktorskich, jeśli żadna z dyscyplin, w której podejmowane będą Twoje działania badawcze, nie dominuje nad pozostałymi, lub jeśli proponowany projekt zakłada ścisłą współpracę z przedstawicielami innych dziedzin (np. nauk społecznych lub przyrodniczych). Rekrutacja do programu interdyscyplinarnego odbędzie się w terminie późniejszym (po 30 lipca).



Nie istnieje jeden poprawny sposób wypełnienia wniosku rekrutacyjnego. Poniższe porady mają na celu jedynie wspomóc Kandydatki i Kandydatów do SDNH UJ w jak najlepszym przygotowaniu projektu badawczego, nie zaś przedstawić obowiązujący wzór, od którego odstępstwa nie będą tolerowane. Uważnie przeczytaj znajdującą się na początku formularza instrukcję.

Podstawowe porady



Pamiętaj, że śmiały i przełomowy pomysł na projekt wraz z jego badawczym opracowaniem oraz uzasadnieniem jest fundamentalny.



Pamiętaj, by przedłożony projekt cechowała jasność i spójność wyводу. Unikaj niepotrzebnych wtrąceń, skup się na rzeczowym opisanu problemu badawczego oraz założeń Twojego projektu. Dołóż starań, aby wszystkie części projektu były spójne i wzajemnie powiązane.



Podstawowe porady



Dbaj o poprawność języka –
pozwoli to uniknąć
nieporozumień oraz
polepszy odbiór Twojego
wniosku.



Nie przekraczaj limitów
znaków (ze spacjami!)
ustalonych dla
poszczególnych części.
Postaraj się maksymalnie
wykorzystać limit w każdej
części.





UNIwersYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

REKRUTACJA ▾ DOKTORANCI ▾ AKTUALNOŚCI KOŁOKWIA HUMANISTYCZNE ▾ O NAS ▾



PROGRAMY DOKTORSKIE

○ ● ○ ○

UNIwersYTET JAGIELLOŃSKI > SZKOŁA DOKTORSKA NAUK HUMANISTYCZNYCH > REKRUTACJA > DOKUMENTY DO POBRANIA

REKRUTACJA >

FINANSOWANIE W SDNH >

DOKUMENTY DO POBRANIA >

REKRUTACJA 2020 - STYPENDIA - TRYB ZWYKŁY >

REKRUTACJA 2020 - STYPENDIA - TRYB SPECJALNY >

GDZIE PRZEWADZIĆ BADANIA? >

REKRUTACJA - PYTANIA I ODPOWIEDZI >

DOKTORANCI >

Dokumenty Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych UJ dla Kandydatów

↓ PLIKI DO POBRANIA

PDF	Uchwała nr 5/1/2020 Senatu Uniwersytetu Jagiellońskiego z 29 stycznia 2020 roku w sprawie: zasad rekrutacji do Szkół Doktorskich na Uniwersytecie Jagiellońskim w roku akademickim 2020/2021.
PDF	Kryteria rekrutacji do Szkoły Doktorskiej Nauk Humanistycznych 2020/2021
PDF	Informacja o rekrutacji 2020/2021
DOCX	Formularz opinii samodzielnego pracownika naukowego
DOCX	Formularz projektu planu badawczego i przykładowego tekstu
PDF	Admission Criteria 2020/2021 - Formal preliminary requirements for participation in the admission procedure
PDF	Admission Procedure Information
DOCX	Research project plan and sample essay form



Summary of the project in English (1)



Streść kolejne części projektu w języku angielskim. Pamiętaj, aby w każdej części odnieść się jedynie do meritum projektu.



Nadaj streszczeniu jasną strukturę, odnoszącą się do struktury wniosku rekrutacyjnego. Oddziel poszczególne części streszczenia. Wyodrębnij przede wszystkim cel i hipotezy badawcze, odnieś się do metodologii badań. Zwróć uwagę na to, co wyróżnia Twoje badania spośród dotychczas przeprowadzonych na dany temat.



Dbaj o poprawność języka angielskiego.



1800 znaków wraz ze spacjami to limit, którego nie można przekroczyć, ale też dokładnie tyle (+/- 5% znaków) znaków powinno się w nim znaleźć.

Opis celu naukowego wraz ze sformułowaniem problemów badawczych/hipotez (2a)



Cel naukowy przedstaw wprost, poniechaj rozbudowanych wstępów.



Wyjaśnij proponowany temat badawczy.



Opisz konkretne okoliczności badawcze, które uzasadniają sformułowany przez Ciebie cel.



Dokonaj uszczegółowienia celu badawczego poprzez sformułowanie konkretnych problemów badawczych lub hipotez. Zwróć uwagę na specyfikę dyscypliny, w której składasz wniosek rekrutacyjny.



Skrótko przedstaw planowaną strukturę projektu badawczego (podejmowane zagadnienia szczegółowe, etapy badań itp.)



Przedstawienie aktualnego stanu wiedzy na temat podejmowanych problemów badawczych (2b)



Przedstaw najbardziej aktualną dyskusję na temat podejmowanego problemu badawczego oraz kamienie milowe, które doprowadziły do obecnego stanu badań.



Odnoś się do konkretnych publikacji. Przywołuj autorów, tytuły i główne tezy.



Scharakteryzuj stan wiedzy zarówno w polskim, jak i międzynarodowym obiegu badawczym. Nie wahaj się wspomnieć o tym, jeśli temat nie był dotychczas podejmowany w kraju lub zagranicą, bądź jeśli był podejmowany w sposób niezadowalający.



Dokonaj umiejscowienia własnego projektu badawczego w aktualnym stanie wiedzy. Wskaż, jeśli Twój projekt ma na celu kontynuację innych badań, ich krytykę bądź wypełnienie istniejącej luki.

Uzasadnienie podjęcia badań w kontekście wybranej dyscypliny wraz z zaznaczeniem wagi projektu dla jej rozwoju (2c)



Odnieś proponowany projekt badawczy do wybranej dyscypliny. Jeśli badania mają charakter interdyscyplinarny, zaznacz, jakie inne dyscypliny są nim objęte.



Podkreśl istotność proponowanych badań: ich nowatorstwo, nowe perspektywy i podejścia do tematu, w kontekście dyscypliny głównej i innych dyscyplin.



Wskaż na to, w jaki sposób Twoje badania mogą być wsparciem dla dyscyplin badawczych.



Zwróć uwagę na umiędzynarodowienie projektu.



Metodyka badań (2d)



Określ zakres badań (np. korpus tekstów, ramy czasowo-przestrzenne itp.).



Wskaż planowane metody badawcze i ich wykorzystanie w kontekście podejmowanych badań.



Jeśli korzystasz z osiągnięć konkretnych szkół i prądów metodologicznych, odnieś się do nich lub do autorów i tytułów publikacji, które będą miały szczególny wpływ na realizację projektu.



Literatura (2e)



Wybierz jedynie literaturę kluczową dla proponowanego tematu.



Pamiętaj o zasadach sporządzania bibliografii. Dokonaj jej uszeregowania w zgodzie z wybranym stylem bibliograficznym i stosuj go z konsekwencją.



Dla większej klarowności bibliografii, możesz dokonać jej podziału na sekcje tematyczne.



Przykładowy tekst

Przedstawiony tekst nie musi być bezpośrednio związany z proponowanym tematem projektu badawczego. Istotne jest natomiast, aby poświadczał Twoje kompetencje badawcze w dyscyplinie, w której składasz wniosek rekrutacyjny.

Nie załączaj tekstów wieloautorskich.

Akceptowane są zarówno teksty publikowane, jak i niepublikowane, napisane wcześniej lub specjalnie na potrzeby wniosku rekrutacyjnego. Jeśli jednak Twój tekst przekracza 18 000 znaków ze spacjami, musisz go skrócić tak, aby odpowiadał limitowi znaków.

Pamiętaj, że przykładowy tekst (bez względu na to, czy jest to esej, który został napisany w trakcie studiów, fragment pracy magisterskiej czy też fragment lub cały artykuł, nie może być dłuższy niż 18 000 znaków wliczając spacje. Ten limit jest nieprzekraczalny.

Dokonaj pełnej anonimizacji tekstu. Usuń z niego wszelkie elementy, które pozwalają zidentyfikować Ciebie jako autora lub autorkę.

Możesz załączyć dowolny tekst o charakterze naukowym. Tekst musi być wyłącznie Twojego autorstwa. Pamiętaj o podstawowych wyznacznikach tekstu naukowego.