**Kryteria rekrutacji do SDNH w ramach projektu flagowego „European Heritage in the Jagiellonian Library: Digital Authoring of the Berlin Collections” (DiHeLib)**

**Wymagania wstępne:**

* temat doktoratu wpisuje się w tematykę projektu flagowego „European Heritage in the Jagiellonian Library: Digital Authoring of the Berlin Collections”, realizowanego w ramach Inicjatywy Doskonałości Uniwersytetu Jagiellońskiego (słowa kluczowe: European Heritage, Autographs, Digitization, Berlin Collections, Jagiellonian Library)
* ukończone lub w trakcie ukończenia studia magisterskie z dziedziny nauk humanistycznych
* znajomość języka niemieckiego i angielskiego, mile widziana znajomość innych języków
* mile widziane aktywność naukowa (konferencje, publikacje etc.)
* mile widziane pobyty na uniwersytetach zagranicznych, np. w ramach stypendiów DAAD, NAWA, ERASMUS
* mile widziane doświadczenie w pracy z rękopisami i /lub wstępna wiedza na temat kultury rękopiśmiennej, w szczególności XVIII i XIX w., zdobyte np. w ramach zajęć uniwersyteckich, pracy tłumaczeniowej, pracy w grantach badawczych.

**Opis zadań w trakcie realizacji projektu doktorskiego:**

* przygotowanie rozprawy doktorskiej na podstawie materiałów opracowywanych w projekcie flagowym DiHeLib
* praca z rękopisami niemieckojęzycznymi, współpraca przy tworzeniu katalogu
* współpraca przy przygotowaniu i rozpowszechnianiu wyników badań oraz publikowanie i udział w życiu naukowym
* zadania organizacyjne (np. współpraca przy organizacji konferencji, warsztatów, spotkań, wystaw).

**Lista dokumentów obowiązkowych w aplikacji zawiera między innymi:**

1) list motywacyjny,

2) życiorys (cv) ze szczególnym uwzględnieniem osiągnięć naukowych.

**Lista dokumentów rekomendowanych w aplikacji zawiera między innymi:**

1) opis międzynarodowego doświadczenia,

2) opis doświadczenia pozaakademickie.